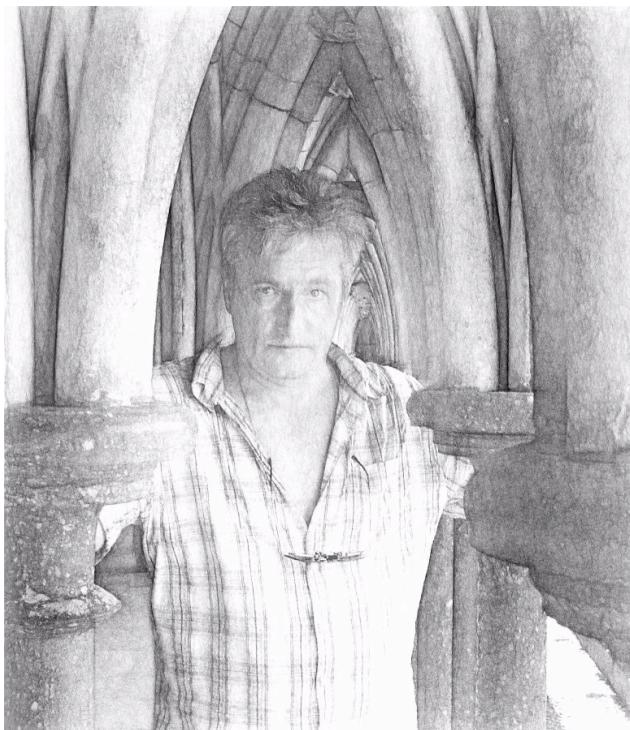


*Musica Ficta*



Digitalmusicsheet



Vytautas MIŠKINIS  
**DIVERSE VOCI**

for mixed choir SSAATTBB

*Commissioned by the Andrea del Verrocchio Choral Festival*

*Commissioned by Andrea Angelini and Leonardo Sagliocca  
for  
Andrea del Verrocchio Choral festival and Competition  
September 2017*

Vytautas MIŠKINIS

# Diverse voci

For SAATB choir a cappella

**Diverse voci fanno dolci note;  
cosi' diversi scanni in nostra vita  
rendon dolce armonia tra queste rote.**

**Dante Alighieri**

2016  
VILNIUS

Dante ALIGHIERI  
from Divina Commedia

# Diverse voci

Vytautas MIŠKINIS

**Andante e maestoso**  $\text{♩} = 100$

SOPRANO  $f$  Di - ver - se vo - ci fan-no dol-ci no - te, vo - ci, di - ver - se

ALTO  $f$  Di - ver - se vo - ci fan-no dol-ci no - te, di - ver - se vo - ci fan-no dol-ci

TENOR  $f$  Di - ver - se vo - ci fan-no dol-ci no - te, di - ver - se vo - ci fan-no dol-ci

BASS  $f$  Di - ver - se vo - ci fan-no dol-ci no - te, di - ver - se vo - ci

**rall.** **Meno mosso**  $\text{♩} = 76$  ( non legato )

S.  $mf$  vo - ci, vo - ci, di - ver - se vo - ci; co-si' di-ver - si scan-ni in nost - ra

A.  $mf$  no - te, vo - ci, di - ver - se vo - ci; co - si' di - ver - si scan-ni in

T.  $f$  no - te, vo - ci, di - ver - se vo - ci; co - si' di -

B.  $f$  fan-no dol-ci no - te, di - ver - se vo - ci; co - si' di -

**15 cresc. poco a poco**

S. vi - ta, co - si' di - ver - si scan-ni in nost - ra, vi - ta, co - si' di - ver - si

A. nost - ra vi - ta, co - si' di - ver - si scan-ni in nost - ra, vi - ta, co - si' di -

scan - ni in nost - ra vi - ta, co - si' di - ver - si scan - ni in nost - ra, vi - ta,

T. ver - si nost - ra vi - ta, co - si' di - ver - si nost - ra vi - ta, co - si' di -

B. ver - si nost - ra vi - ta, co - si' di - ver - si nost - ra vi - ta, co - si' di -

dim. poco a poco

rit.

19

S. scan-ni in nост - ra vi - ta, co-si' di - ver - si scan-ni in nост - ra vi - ta,

A. ver - si scan-ni in nост - ra, vi - ta, co-si' di-ver - si scan-ni in vi - ta,

T. 8 ver - si nост - ra vi - ta, co-si' di - ver - si nост - ra vi - ta, nост - ra vi - ta,

B. ver - si nост - ra vi - ta, co-si' di - ver - si nост - ra vi - ta, nост - ra vi - ta,

Tranquillo  $\text{♩} = 54$

a tempo

24

S. ren-don dol-ce ar-mo - ni - a, ren-don dol-ce ar-mo - ni - a, ren-don dol-ce ar-mo - ni - a,

A. ren-don dol-ce ar-mo - ni - a, ren-don dol-ce ar-mo - ni - a, ren-don dol-ce ar-mo - ni - a,

T. 8 ren-don dol-ce ar-mo - ni - a, ren-don dol-ce ar-mo - ni - a, ren-don dol-ce ar-mo - ni - a,

B. ren-don dol-ce ar-mo - ni - a, ren-don dol-ce ar-mo - ni - a, ren-don dol-ce ar-mo - ni - a,

**Meno mosso**

rit.

27      *mf*      *mp*      *p*      *pp*

S. ren-don dol-ce ar-mo-ni-a, ar-mo-ni-a, ar-mo-ni-a\_\_\_\_ tra ques-te ro-te, tra ques-te ro-te.

A. ren-don dol-ce ar-mo-ni-a, ar-mo-ni-a, ar-mo-ni-a\_\_\_\_ tra ques-te ro-te, tra ques-te ro-te,

T. ren-don dol-ce ar-mo-ni-a, ar-mo-ni-a, ar-mo-ni-a\_\_\_\_ tra ques-te ro-te, tra ques-te ro-te.

B. ren-don dol-ce ar-mo-ni-a, ar-mo-ni-a, ar-mo-ni-a\_\_\_\_ tra ques-te ro-te, tra ques-te ro-te.

**Andante e maestoso**  $\text{♩} = 100$

33      *f*      *f*      *rall.*      *ff*

S. Di - ver - se vo - ci fan-no dol-ci no - te, di - ver - se vo - ci, di - ver - se vo - ci.

A. Di - ver - se vo - ci fan-no dol-ci no - te, di - ver - se vo - ci, di - ver - se vo - ci.

T. Di - ver - se vo - ci fan-no dol-ci no - te, Di - ver - se vo - ci, di - ver - se vo - ci.

B. Di - ver - se vo - ci fan-no dol-ci no - te, di - ver - se vo - ci, di - ver - se vo - ci.