

**Izadiak guri**Hitzak: Urko Bilbao  
Musika: Eva Ugalde

**Soprano 1**  $\text{♩} = 160$  (.) .(.) .(.)

**Soprano 2**

**Alto 1**

**Alto 2**

**S 1**

**S 2** guz-kie - pe - la-ren kei-nu - a. \_\_\_\_\_

**A 1** tm \_\_\_\_ tm \_\_\_\_ tm Lu-rra-ren zai - ne-tan-behe-ra do-an

**A 2** tm \_\_\_\_ tm \_\_\_\_ tm \_\_\_\_ tm \_\_\_\_ tm \_\_\_\_ tm \_\_\_\_ tm \_\_\_\_

**S 1** U - rrez - ko brin-tzez jan - tzi - ta - ko go - rol - dio - a - ren u - sain ber - de - a. En -

**S 2** ur gar - de - nen kan - tu - - - a go - rol - dio - a - ren u - sai - na

**A 1** ur gar - de - nen kan - tu - a go - rol - dio - a - ren u - sai - na

**A 2** ur kan - tu a go - rol - dio - a - ren u - sai - na

**S 1** bor - a - zal za - ha - rra - ren laz - tan go - zo - li - go - rra En - bor - a - zal za - ha - rra - ren laz - tan go - zo - li - go -

**S 2** laz - tan go - zo - li - go - rra laz - tan go - zo - li - gor

**A 1** laz - tan go - zo - li - go - rra laz - tan go - zo - li - gor

**A 2** laz - tan go - zo - li - go - rra laz - tan go - zo - li - gor

*molto rit. e dim.*

## Izadiak guri

2  
16  $\text{♩} = 66$

S 1: *rra tm tm tm tm tm tm tm*  
*mp mp*

S 2: *tm tm tm tm*

A 1: *rra.* *p Kre - sal u-sai - nez - ko hai - ze -*

A 2: *mp Tm tm* *p Kre - sal u-sai - nez - ko hai - ze -*

22

S 1:

S 2:

A 1: *a, o - la - tu - en txa - lo za - pa - rra - da.*

A 2: *a, hai - ze - a o - la - tu - en txa - lo za - pa - rra -*

27  $mf$

S 1: *Hor - tze - mu - gan bat e - gi - ten du - ten ur - di - nen ar - te -*

S 2: *Hor - - - tze - mu - gan bat e - gi - ten du - ten ur - di -*

A 1: *mf Hor - tze -*

A 2: *da Hor - tze - mu - gan ur - di - nen ar - te - ko*

33  $f$

S 1: *ko be - sar - ka - da. ur - di - nen ar - te - ko be - sar - ka - da.*

S 2: *nen be - sar - ka - da, ur - di - nen be - sar - ka - da.*

A 1: *mu - - - gan ur - di - nen be - sar - ka - da.*

A 2: *be - sar - ka - da, ur - di - nen be - sar - ka - da.*

## Izadiak guri

3

39

S 1  
— Tm zi - lar brin - tza ga -

S 2  
— Tm zi - lar brin - tza ga -

A 1  
— *mp* A - zal gai - ne - anpau - sa - tu - ta - ko —

A 2  
Tm tm tm tm tm tm

45

S 1  
zi, tm tm tm tm a - par zu - ri.

S 2  
zi tm tm tm a - par zu - ri a - par zu - ri

A 1  
hon - dar bus - ti - an gal - du - ta - ko

A 2  
tm tm tm tm tm

50

S 1  
*mf* Ha - la di - gu be - re mai - ta - su - na, I - *f* ZA - - -

S 2  
*mf* Ha - - - la di - gu mai - ta - su - na, I - *f* ZA - - -

A 1  
*mf* Ha - - - la di - gu mai - ta - su - na, I - *f* ZA - - -

A 2  
*mf* Ha - - - la di - gu mai - ta - su - na, I - *f* ZA - - -

55

S 1  
rit. DI - - - AK GU - - - RI.

S 2  
DI - - - AK GU - - - RI.

A 1  
DI - - - AK GU - - - RI.

A 2  
DI - - - AK GU - - - RI. *3 min.*

### NATURE TO US

The sun's wink through the dancing leaves.  
The smell of the green moss through golden sparkles.  
The soft-rough touch of the osl trunk's bark.

The saltpeter flavoured wind.  
The intense applause of the waves.  
Embrace of the blues that merge in the horizon.  
Silvered and salted speck that poses on the skin.  
White foam that sheds into the sand.

That's the way NATURE demosntrates its love to us.